

Kodak

Retinette I B

lichtgesteuert



**Die neue Kleinbild-Camera
mit Lichtsteuerung
im Großbildsucher**

NEU



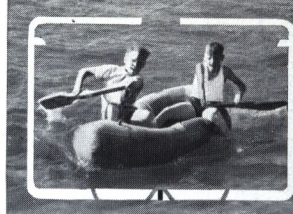
Diese Camera macht alles leicht!

Alles an ihr geht so spielend einfach! Nehmen Sie doch die RETINETTE I B selbst in die Hand, und Sie werden sehen, wie leicht Ihnen diese Camera das Photographieren macht: Sie stellen die gewünschte Entfernung und Verschußzeit ein und drehen beim Anvisieren einfach den Zeiger im Großbildsucher auf eine Dreiecksmarke. Jetzt ein Druck auf den weichen Auslöser – und Ihre Aufnahme „sitzt“!

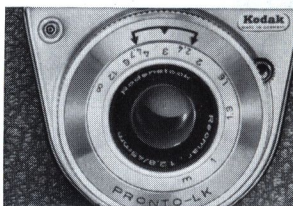
Dabei bietet Ihnen der neue Pronto-LK-Verschuß der RETINETTE I B einen ganz besonderen Vorteil: Sie haben die blitzschnelle $1/500$ Sekunde, selbst schnellste Bewegungsaufnahmen werden gestochen scharf.

Und die neue lichtgesteuerte RETINETTE I B kostet **nur DM 198.** –

Durchsehen und im Bilde sein, das ist der Vorteil des Großbildsuchers der RETINETTE I B. Mit einem Blick wissen Sie, ob die Belichtung richtig eingestellt ist. Der Leuchtrahmen zeigt Ihnen außerdem stets den gewählten Bildausschnitt.



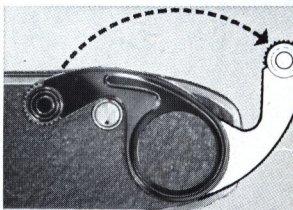
Objektiv und Verschuß sind das Herz einer guten Camera! Das lichtstarke Color-Objektiv Rodenstock Reomar f: 2,8/45 mm eignet sich hervorragend für Farbaufnahmen. Der moderne Pronto-LK-Verschuß (mit Selbstaustöser) läßt Belichtungszeiten bis zu 1/500 Sekunde zu.



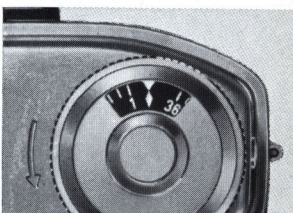
Fern-, Mittel- und Nahbereich sind durch drei Rastpunkte gekennzeichnet, die das Einstellen der Entfernung erleichtern. Der Schärfenbereichs-Anzeiger sagt Ihnen stets, in welchem Bereich Ihre Aufnahmen scharf werden.



Sie schalten schnell, und Ihre RETINETTE auch. Der Schnellzugzug dieser Camera erlaubt Ihnen sogar ununterbrochene Schnappschuß-Serien. Mit einem Handgriff transportiert man den Film und den Bildzähler weiter und spannt den Verschuß.



Der Bildzähler der RETINETTE zeigt Ihnen stets, wieviel Aufnahmen noch auf Ihrem Film sind, denn er notiert jede Aufnahme automatisch. Sie können den Bildzähler sowohl auf 20 als auch auf 36 Aufnahmen einstellen.



Im Nahbereich unter der 1 m-Grenze beginnt die große Welt der kleinen Dinge. Mit Ihrer RETINETTE und dem Naheinstellgerät mit den N-Nahlinen können Sie bis auf 30 cm an Blumen, kleine Tiere und viele andere interessante Motive herangehen.



Zu jeder Tages- und Nachtzeit aufnahmebereit – diesen Wunsch erfüllt Ihnen der KODABLITZ. Sie brauchen das handliche Blitzgerät nur in den Aufsteckschuh Ihrer RETINETTE einzuschieben und das Kabel am Kontaktnippel der Camera anzuschließen – und schon sind Sie „blitzbereit“.



Die RETINETTE I B

ist eine Kodak Präzisionscamera

Lichtsteuerung

Großbild-Leuchtrahmensucher

Color-Objektiv Rodenstock Reomar

f : 2,8/45 mm

Pronto LK-Verschuß bis zur 1/500 Sek.

Schärfenbereichs-Anzeiger

Blitzkontakt

Selbstauslöser

Schnellaufzug

Das Zubehör zur RETINETTE I B

Bereitschaftstasche DM 24. -

Gegenlichtblende, rund .. DM 4.50

Sportsucher b im Lederetui . DM 16. -

Opt. Naheinstellgerät (45 mm)

im Lederetui

mit Nahlinsen N I u. N II . DM 76. -

Nahlinse N III a DM 11. -

Blitzleuchte Kodablitz DM 19.50

Über die verschiedenen Filter

unterrichtet Sie Ihr Photohändler gern

Kenner kaufen Kodak Film



SCHWARZWEISS Filme

Fach- und Amateurphotographen in aller Welt bevorzugen immer wieder K O D A K Schwarzweiß-Filme. Zwischen 3 Film-typen im Kleinbildformat können Sie wählen:

Panatomic-X (18° DIN)
Plus-X Pan (23° DIN)
Tri-X Pan (27° DIN)

KODACOLOR

Der KODACOLOR-Film – er ist zu belichten wie 16° DIN – begeistert alle Freunde des Negativ-Farbfilms. Die Papierbilder von diesem Negativ-Farbfilm bringen eine Vollendung der Farbwiedergabe, die Sie immer aufs neue voll begeistern wird.

EKTACHROME

KODAK EKTACHROME ist ein idealer Umkehr-Farbfilm. Er zeichnet sich aus durch seine hohe Empfindlichkeit, naturgetreue Farbwiedergabe und hervorragende Brillanz. EKTACHROME Kleinbildfilme sind wie 16° DIN bzw. wie 23° DIN zu belichten.

KODACHROME

Unbestechlich in seiner Farbtreue ist der weltberühmte KODACHROME Farbfilm, ein Umkehrfilm im Kleinbildformat. Frei Haus erhalten Sie Ihre Farbdiapositive von der KODAK Entwicklungsanstalt zurück - fix und fertig gerahmt zur Projektion.

Kodak AG · Stuttgart-Wangen