

# AGFA OPTIMA I DM 169,-

magische Taste  
mit Auslöser



GRÜNES SIGNAL für  
wunderschöne Photos



*Lieber Photofreund!*

Sicher haben Sie schon von dem Welterfolg der Agfa Optima gehört. Diese vollautomatische Kleinbild-Camera war und ist eine Sensation. Heute stellen wir Ihnen die neue Agfa Optima I vor, die besonders preisgünstig ist. Alle Fesseln, die der Photographie noch anhafteten, sind gefallen. Technische Präzision befreit Sie von der Technik! Ein Blick in den strahlend hellen Leuchtrahmensucher — und ein Fingerdruck genügt. Die „magische Taste“, die mit dem Auslöser kombiniert ist, befreit Sie vom Rechnen und Überlegen und von komplizierten Handgriffen.

Mit der Agfa Optima I werden Ihre Photos garantiert schön und richtig belichtet. Ganz können Sie sich auf Ihr Motiv konzentrieren. Jede, aber auch wirklich jede technische Schwierigkeit gehört der Vergangenheit an. Mit Recht spricht die Weltöffentlichkeit von einem technischen Wunder.



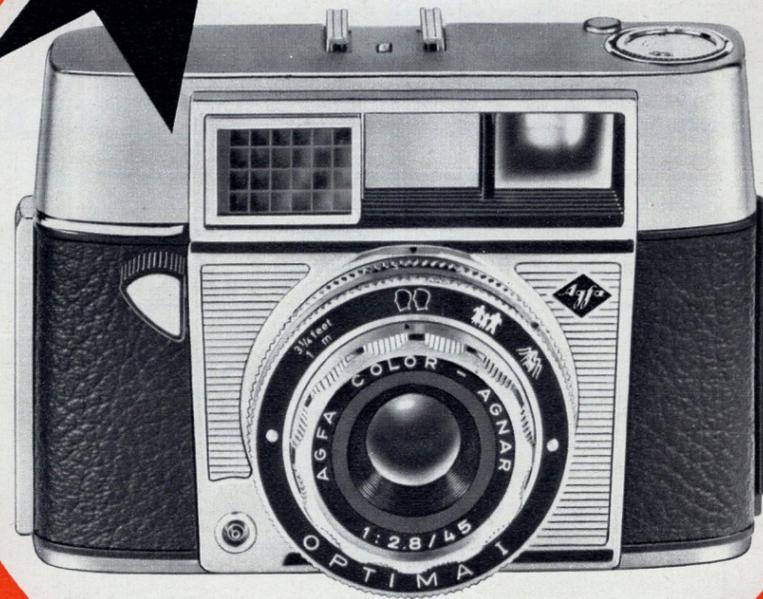
**Taste drücken — grünes Signal — ein gutes Bild!**

Sie hat das erkannt, und sie ist mit Recht stolz auf ihre Farbphotos, die mit der Agfa Optima I und dem Agfacolor-Film so brillant werden.



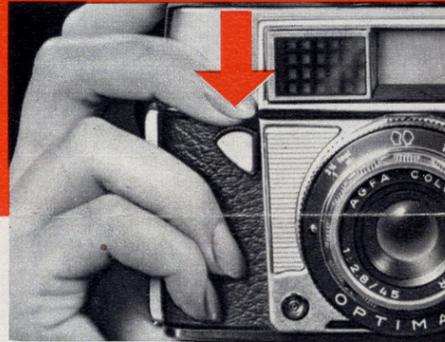
magische Taste  
mit Auslöser

# AGFA OPTIMA I



vollautomatisch  
und so  
preisgünstig

DM 169,-

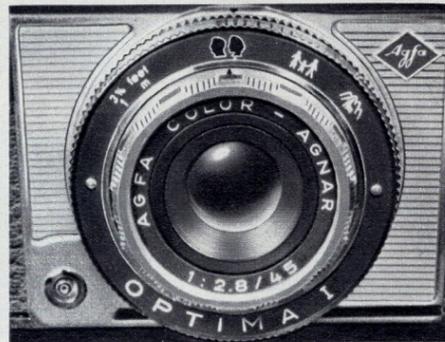


Das ist die „magische Taste“ der Agfa Optima I. Durch einen Tastendruck ist die richtige Belichtung gesichert. Ein grünes Signal im Sucher sagt Ihnen: Das Bild wird gut! Dieses Signal erscheint, sobald Sie die „magische Taste“ ganz leicht bis zum Widerstand andrücken. Weiterdrücken, das Bild ist fertig. Nur bei schlechten Lichtverhältnissen bleibt das Signal rot und warnt Sie vor einer falsch belichteten Aufnahme. Dann kann geblitzt werden.

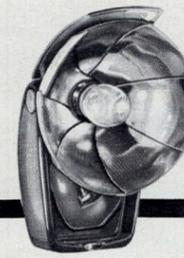
Mit der Agfa Optima I photographieren Sie, ohne die Camera vom Auge zu nehmen. Der Fachmann weiß: Die Blenden, die bisher „ausgeknobelt“ und eingestellt werden mußten, regulieren sich von selbst. Der Fachmann weiß, daß Sie immer mit der optimalen Zeit photographieren, die für Ihre Filmsorte richtig ist. Verwackelte Bilder gehören der Vergangenheit an.

Auch die Entfernung müssen Sie nicht mehr schätzen oder messen. Sie stellen lediglich drei Symbole ein (zweite Abbildung) und meistern damit nahe oder ferne Motive und alles, was dazwischen liegt. Außerdem können Sie Nahaufnahmen aus 1 m Entfernung machen.

Bei rotem Signal wird geblitzt. Vor allem natürlich bei Heimaufnahmen ist der Photoblitz Ihr Freund und Helfer. Dann drehen Sie einfach den hier abgebildeten Ring, bis die Blendenzahlen oben an der Dreiecksmarke stehen. Dann können Sie die Blenden einstellen, was beim Blitzen erforderlich ist.



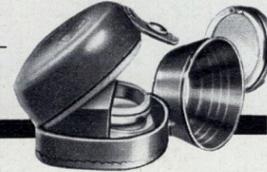
Auch bei schlechtem Wetter und in Innenräumen, wo das Licht nicht ausreicht, gelingt Ihnen jeder Schnappschuß mit dem Agfa Synchro-Blitzer KM oder dem Agfa Taschen-Blitzer Agfalux.



Agfa Synchro-Blitzer KM DM 12,50

Agfalux-Taschenblitzer (schwarz) ..... DM 24,-

Agfalux-Taschenblitzer (elfenbein) ..... DM 25,-



### Weiteres Zubehör zur Agfa Optima

- Bereitschaftstasche (Vollrindleder, cognac) ... DM 22,50
- Bereitschaftsbeutel (grau) ..... DM 23,-
- Filter mit Schraubfassung S 35,5 mm ..... DM 10,-
- Gegenlichtblende S 35,5 mm ..... DM 4,-
- Gegenlichtblende mit Etui ..... DM 10,50
- Lederetui für Gegenlichtblende ..... DM 7,-
- Agfa Natarix für Nahaufnahmen ..... DM 21,-



Agfa Isopan-Filme sind mit Recht so beliebt, weil sie konturenscharf und feinkörnig sind. Vor allem aber sind sie immer gleichmäßig gut.



Agfa Isopan-Filme sorgen dafür, daß Ihre Bilder als Meisterleistungen bewundert werden.



# Bilder in natürlichen Farben...

Besondere Freude machen Sie sich und Ihren Lieben mit farbprächtigen Agfacolor-Aufnahmen. Bitte unterscheiden Sie zwischen dem Agfacolor-Negativfilm und dem Agfacolor-Umkehrfilm. Die Agfacolor-Negativfilme sind Universalfilme für farbige und schwarzweiße Papierbilder in jeder Größe und Anzahl. Sie sind auch Universalfilme für alle Lichtarten, gleichgültig, ob die Sonne lacht oder der Regen rinnt, ob Sie in Ihrem Heim bei Kunstlicht fotografieren oder ob Sie blitzen. Weil Agfacolor-Negativfilme so beliebt und gefragt sind, konnten erst vor kurzem die Preise bedeutend ermäßigt werden.

Viele Photofreunde schätzen den Reiz der Projektion. Das leuchtende Bild auf der Leinwand hat seinen eigenen Zauber. Wer einmal die Farbpracht der Agfacolor-Dias gesehen hat, der ist dem Agfacolor-Umkehrfilm CT 18 verfallen. Er schenkt Ihnen vorführfertige Dias, von denen Sie sich später auch Duplikatdias und CT-Kopien (Papierbilder) herstellen lassen können. Dias, strahlend schön, vom zartesten Pastellton bis zum leuchtendsten Rot. Sonnige Dias, plastisch und scharf.



## PHOTO - SCHAJA

Photo · Kino · Projektion  
München 22 · Maximilianstraße 32  
Telefon 22 60 45



### Die Preise der Agfacolor-Kleinbildfilme

#### Agfacolor-Negativ-Kleinbildfilm

Kleinbildfilm für 36 Aufn. .... DM 5,50  
Kleinbildfilm für 20 Aufn. .... DM 4,20  
Wochenend-Kleinbildfilm  
für 12 Aufnahmen ..... DM 3,30

#### Agfacolor-Umkehr-Kleinbildfilm

Kleinbildfilm für 36 Aufn. .... DM 13,50  
Kleinbildfilm für 20 Aufn. .... DM 10,50  
Die Preise für Umkehrfilme schließen  
die Entwicklung mit ein.

AGFA AKTIENGESELLSCHAFT · LEVERKUSEN