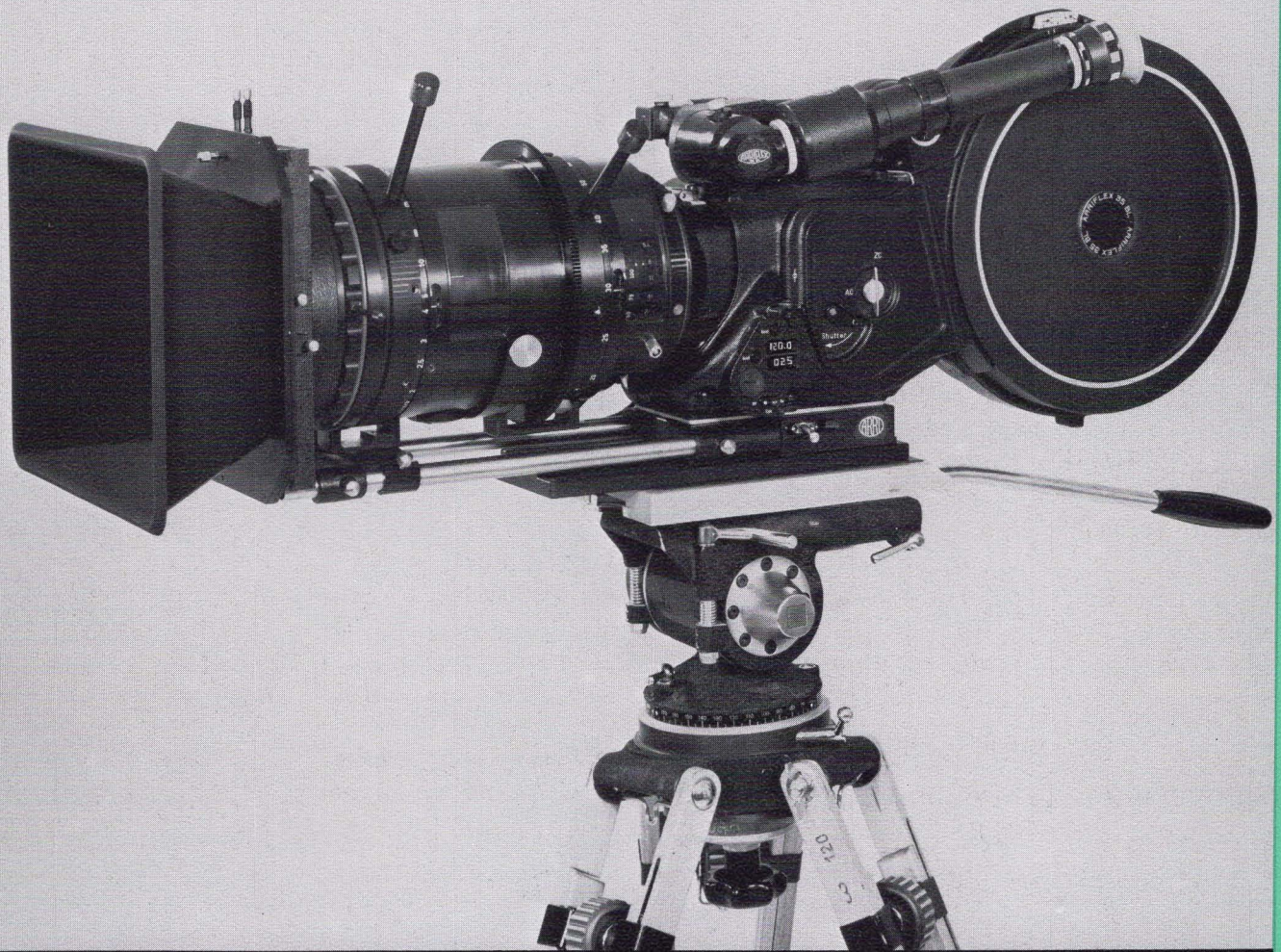


ARRIFLEX 35 BL II



ARNOLD & RICHTER CineTechnik
GmbH & Co Betriebs KG

Türkenstraße 89, D-8000 München 40
Telefon (089) 28 00 1, Telex 5 21 217 arid d

ARRIFLEX 35 BL II



5 Jahre Einsatzerfahrung mit der ARRIFLEX 35 BL waren die Basis für das neue Modell 35 BL II.

Durch weitere Optimierung der Schalt- und Antriebs-elemente konnte ein Geräuschniveau von <26 dB (A) erreicht werden (gemessen 1 m vor dem Frontfenster der Kamera).

Der vollkommen neu entwickelte Motorantrieb mit in Modultechnik steckbar ausgeführter Quarzelektronik erlaubt einen Kamerabetrieb mit wesentlich erweitertem Bildfrequenz- und Temperaturbereich. Die ARRIFLEX 35 BL II läuft mit 5–50 B/s. Eine Sonder-version der Kamera ist für 5–100 B/s ausgelegt.

Die neue, praxisgerechte Instrumentierung der ARRI-FLEX 35 BL II besteht aus digitalen Anzeigen für Bild-frequenz und Meter bzw. ft. Die Filmanzeige ist ge-speichert, auch wenn die Kamera von der Stromversor-gung getrennt wird.

Ein zusätzlicher, am Kameragehäuse befindlicher EIN/AUS-Schalter erhöht den Bedienkomfort bei Aufnahmen vom Stativ oder Dolly.

Das Zubehörprogramm für die neue ARRIFLEX 35 BL II wurde um einige interessante Neuerungen erweitert.

So sind jetzt Spezialobjektivgehäuse für Angénieux 25–250 mm, Angénieux 20–120 mm sowie Cooke-Varotal 20–100 mm und 25–250 mm Vario-Objektive mit Servo-Zoomantrieb lieferbar.

Die Sucherlupenverlängerung gestattet bei Stativ- und Dollybetrieb durch den zurückverlegten Suchereinblick erhöhten Bedienkomfort. Eine Sonderversion mit anamorphotischer Entzerrung ist ebenfalls im Programm. Durch die neue Verstellplatte mit Schwerpunktausgleich, in Verbindung mit einem Adapterprogramm, ist die ein-fache und flexible Montage schwerer Objektive mit fester oder variabler Brennweite ermöglicht.

Ein komplettes Kompendien- und Filtersystem wurde aus der Praxis entwickelt und berücksichtigt alle Wünsche des Kameramannes.

Ein neues Energie-Set, bestehend aus einem kurzschluß-gesicherten NC Akku mit einer Kapazität von 4 Ah und einem nach VDE-Vorschrift vollschutzisolierten Ladegerät mit Netzspannungsautomatik 110/220 V und Lade-regelung bei einer Ladezeit von 6–7 Stunden, bietet modernste Stromversorgungstechnik.

Five years of practical experience with the ARRIFLEX 35 BL have been the basis for the new model 35 BL II.

A sound level of <26 dB (A) has been achieved by further optimizing the control and drive elements (sound level measured 1 m in front of the optical flat).

The newly developed motor drive with the quartz elec-tronics in the form of plug-in modules enables camera performance with remarkably increased framing speed and temperature range. The ARRIFLEX 35 BL II operates at 5–50 fps. A special version of the camera is designed for 5–100 fps.

The new, up-to-date instrumentation of the ARRIFLEX 35 BL II consists of digital indicators for fram-ing speed and feet or meters. The film footage remains in memory even when the camera is disconnected from the power supply.

An additional ON/OFF switch on the camera housing increases operational comfort when filming from tripod or dolly.

The accessory program for the new ARRIFLEX 35 BL II has been extended by several interesting new items.

Special lens housings for Angénieux 25–250 mm, Angénieux 20–120 mm, Cooke-Varotal 20–100 mm and 25–250 mm zoom lenses with servo zoom drive are available.

The viewfinder extension offers more convenient opera-tion from tripod and dolly on account of the repositioned eyepiece. A special version with deanamorphoser is also included in the program.

The new adjustable plate with centre of gravity adjust-ment, in connection with a program of adapters, enables simple and flexible mounting of heavy lenses with fixed or variable focal lengths.

A complete matte box and filter system was developed through practical experience, taking into consideration all operational features the working cameraman wants to have.

A new energy set, consisting of a short-circuit-proof NC battery with a capacity of 4 Ah and an insulated charger (according to German industrial safety standards) with automatic voltage selector for 110/220 V and charging control with a charging time of 6–7 hours, offers the most modern type of power supply.

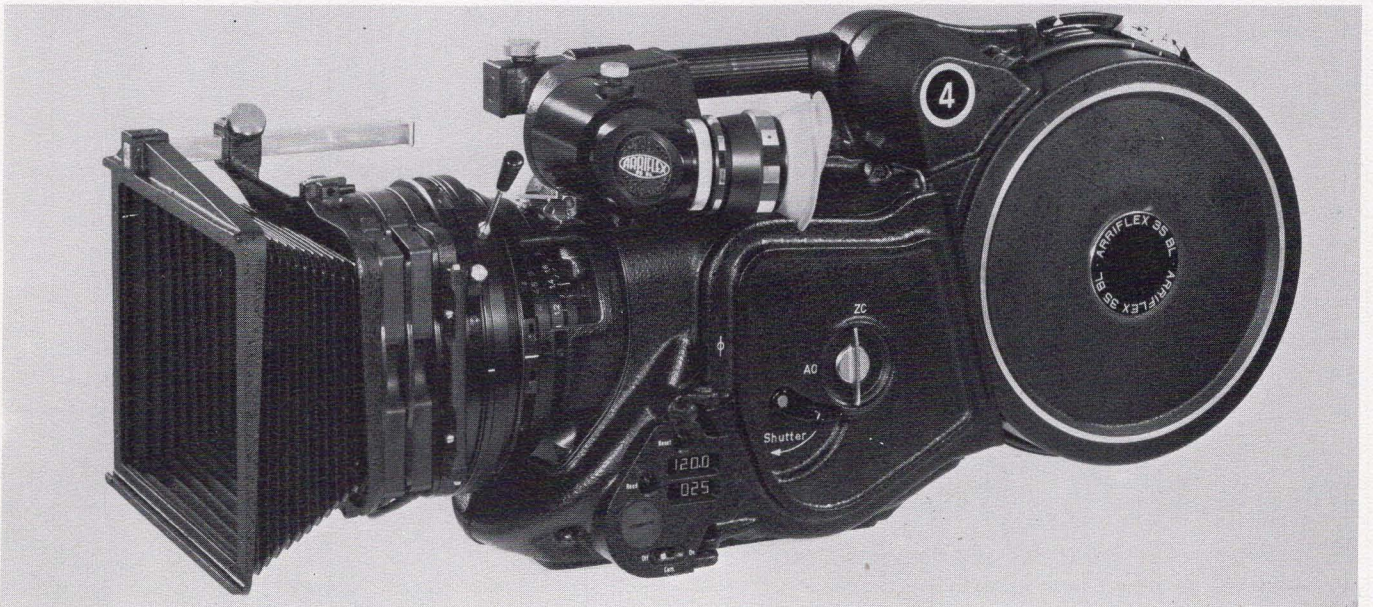
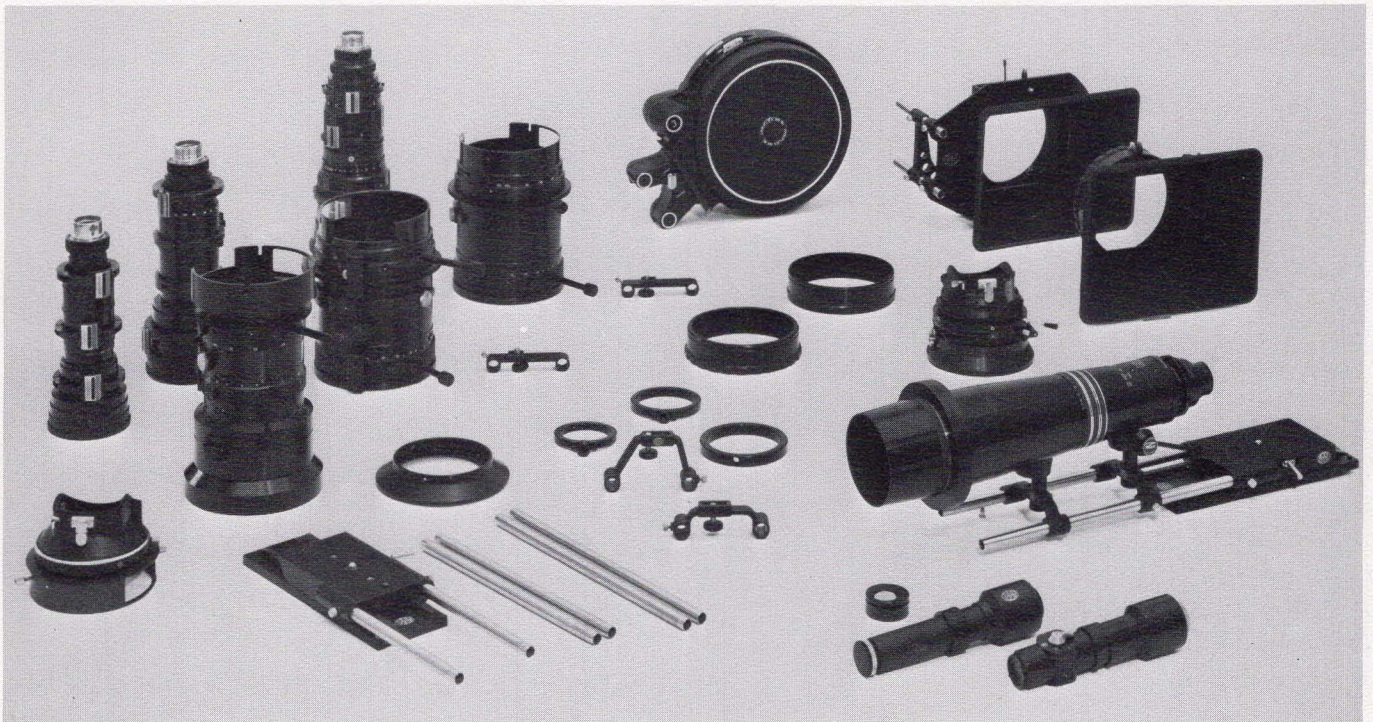
ARRIFLEX 35 BL II

Neues Zubehör für die ARRIFLEX 35 BL II:

Vario-Objektive mit Spezialgehäusen und Kompendien mit Polfilterringen. Kameraadapter. Gehäuse für Standardobjektive mit Adapter für 35 BL II Kompendien. 300 m Koaxialkassette. Verstellplatte mit verschiedenlangen Stützrohren, flacher und hoher Objektivstütze sowie Abstützungen für Teleobjektive. Normale und anamorphe Sucherlupenverlängerung. Filterfolienstanze.

New accessories for the ARRIFLEX 35 BL II:

Zoom lenses with special housing and matte boxes with polarising filter rings. Camera adapter. Housing for standard lenses with adapter for 35 BL II matte boxes. 1000 ft (300 m) coaxial magazine. Adjustable plate with support rods in various lengths, support adapters for tele lenses. Normal and anamorphic viewfinder extension. Filter foil punch.



ARRIFLEX 35 BL II als Schulterkamera mit digitalen Anzeigen für Bildfrequenz und Filmverbrauch, 120 m Koaxialkassette.

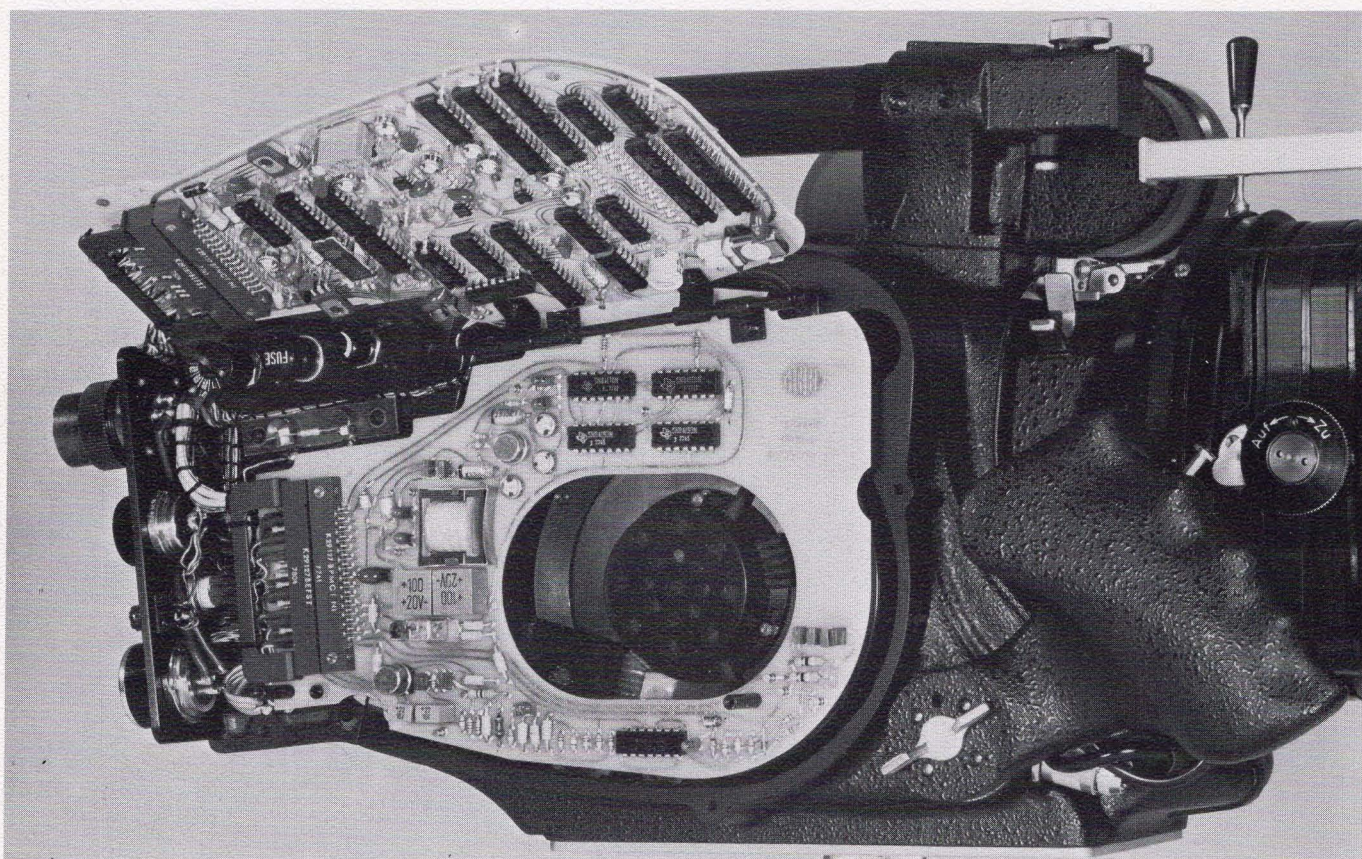
ARRIFLEX 35 BL II in shoulder configuration with digital indicators for framing speed and film footage, 400 ft (120 m) magazine.

TECHNISCHE DATEN:

Filmformat:	35 mm
Bildfrequenzen:	5–50 B/sec
Geräuschabstrahlung der Kamera mit Objektivgehäuse, gemessen 1 m vor der Frontscheibe:	< 26 dB (A)
Fassungsvermögen der Kassetten:	120 m und 300 m
Objektivanschluß:	ARRIFLEX-Fassung
Hellsektor der Umlaufblende:	180°
Maße über alles mit 120 m Kassette (300 m Kassette) und Objektivgehäuse:	Länge 525 (630) mm Breite 270 mm Höhe 230 (310) mm
Gewicht der aufnahmebereiten Kamera mit 120 m Kassette:	ca. 13 kg
Stativgewinde:	3/8". Auch Betrieb mit Keilplatte

TECHNICAL DATA:

Film width:	35 mm
Camera speeds:	5–50 fps
Operating noise level, camera with universal lens housing, measured 3 ft (1 m) in front of lens:	< 26 dB (weighted A)
Magazine capacity:	400 ft (120 m) and 1000 ft (300 m)
Lens mount:	ARRIFLEX steel bayonet
Effective shutter opening:	180°
Overall measurements with 400 ft/120 m (1000 ft/300 m) magazine and lens housing:	Length: 20 3/4" / 525 mm (24 3/4" / 630 mm) Width: 10 3/4" / 270 mm Height: 9" / 230 mm (12 1/4" / 310 mm)
Weight of operational camera with 400 ft (120 m) magazine:	approx. 28 1/2 lbs (13 kg)
Tripod thread:	3/8". Also operation with wedge plate



Die servicefreundlichen Elektroprints und der neue Kameramotor bei abgenommenem Gehäusedeckel.

The easy-to-service electronic prints and the new camera motor with the cover open.

Kontrollanzeigen:	Elektronische Digitalanzeigen für Bildfrequenz Meter oder feet Kassettenfilmvorrats-Anzeige in Meter oder ft. Synchronkontrolle, akustisch, optisch im Sucher sichtbar Blinklicht für Kameraauf-Kontrolle
Antriebsmotor:	Gleichstrom-Scheibenläufermotor 12 V – für quartzeregelten Betrieb bei 24/25 B/sec
Temperaturbereich:	–25° C bis +55° C

Control indicators:	Electronic digital indicators for camera speed Footage counter in meters or feet Footage indicator for magazine in meters or feet Out-of-sync control, acoustical, optically visible in the viewfinder Blinking light for control of camera run
Drive motor:	DC printed circuit motor 12 V – for crystal controlled operation 24/25 fps
Temperature range:	–25° to +55° C