

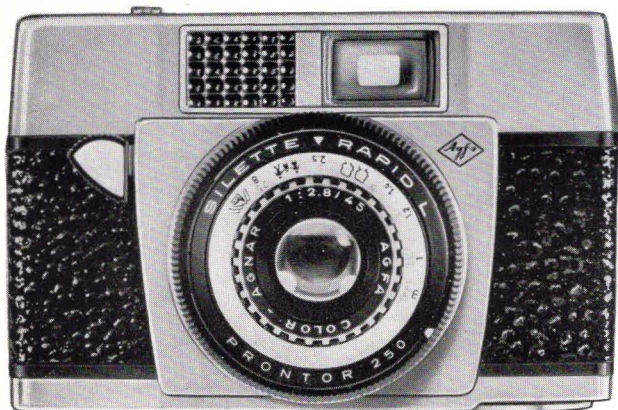
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID

SILETTE-RAPID L

SILETTE-RAPID L

Die Silette-Rapid L mit eingebautem Belichtungsmesser für einfaches, sicheres und schnelles Photographieren. Automatisch wird die Filmempfindlichkeit beim Einlegen der Rapid-Kassette eingestellt. Der abgelesene Lichtwert kann mit einem Handgriff auf den Verschuß übertragen werden. So belichten Sie jede Aufnahme richtig. Bei jedem Wetter. Bei jedem Licht. Schwarzweiß ebenso wie farbig auf Agfa-color-Film. Dazu die Rapid-Automatik...der Film weiß selbst, wohin er muß! Also: Rapid-Kassette einlegen, Deckel schließen, Film transportieren und auslösen. Photographieren ohne Probleme – mit der Agfa Silette-Rapid L.

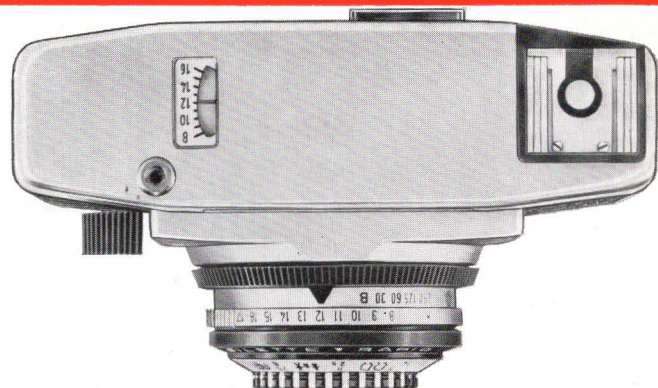
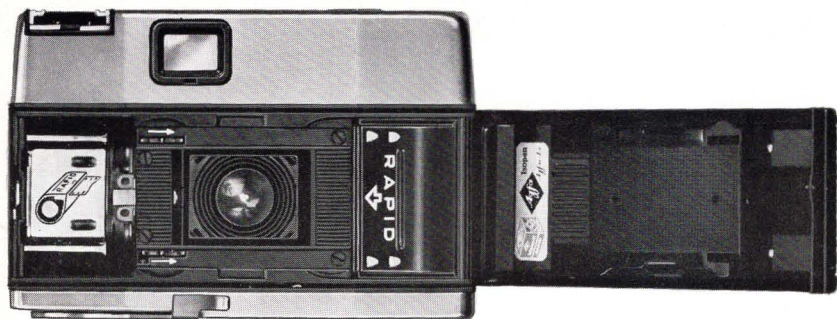
DM 129,- Bereitschaftstasche DM 19,50



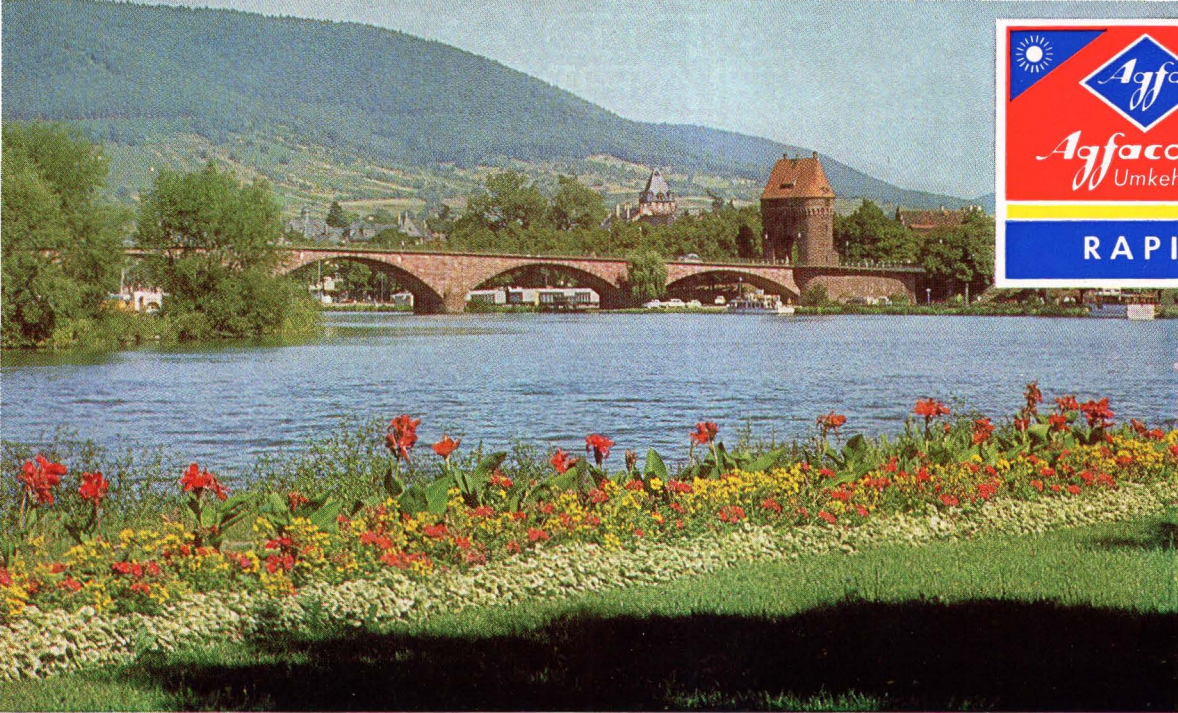
- Objektiv: Agfa Color-Agnar 1:2,8/45 mm
- Verschuß: Prontor 250 mit den Zeiten 1/30 bis 1/250 und B
- Leuchtrahmensucher
- kabelloser Blitzanschluß
- Entfernungseinstellung nach Symbolen und Meter-/Feet-Angaben
- griffige Auslösetaste
- Schnellschalthebel links unten am Camera-boden für blitzschnelles Photographieren
- Universalsperre für Einlage- und Transport-Kontrolle
- 12 Aufnahmen 24 x 36 mm
Dazu die Rapid-Automatik...
...der Film weiß selbst, wohin er muß!



RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID
RAPID



Rapid-Automatik...der Film weiß selbst, wohin er muß!



Agfacolor CT 18 Rapid. Der Film für leuchtende Farbdias und CT-Kopien.

Agfacolor-Universal. Der Universalfilm für farbige und schwarz-weiße Photos. Für jedes Licht. Für jedes Motiv. Ein Film, der Ihnen das Photographieren noch einfacher und billiger macht.

Agfacolor Dia-Rahmen K schützen Ihre wertvollen Dias vor Staub und Beschädigung.

PHOTO-SCHAJA

Photo • Kino • Projektion
München 22 • Maximilianstraße 11
Telefon 22 60 45

D. 73-675/20827/Ca 146



**AGFA-GEVAERT AG
509 LEVERKUSEN**