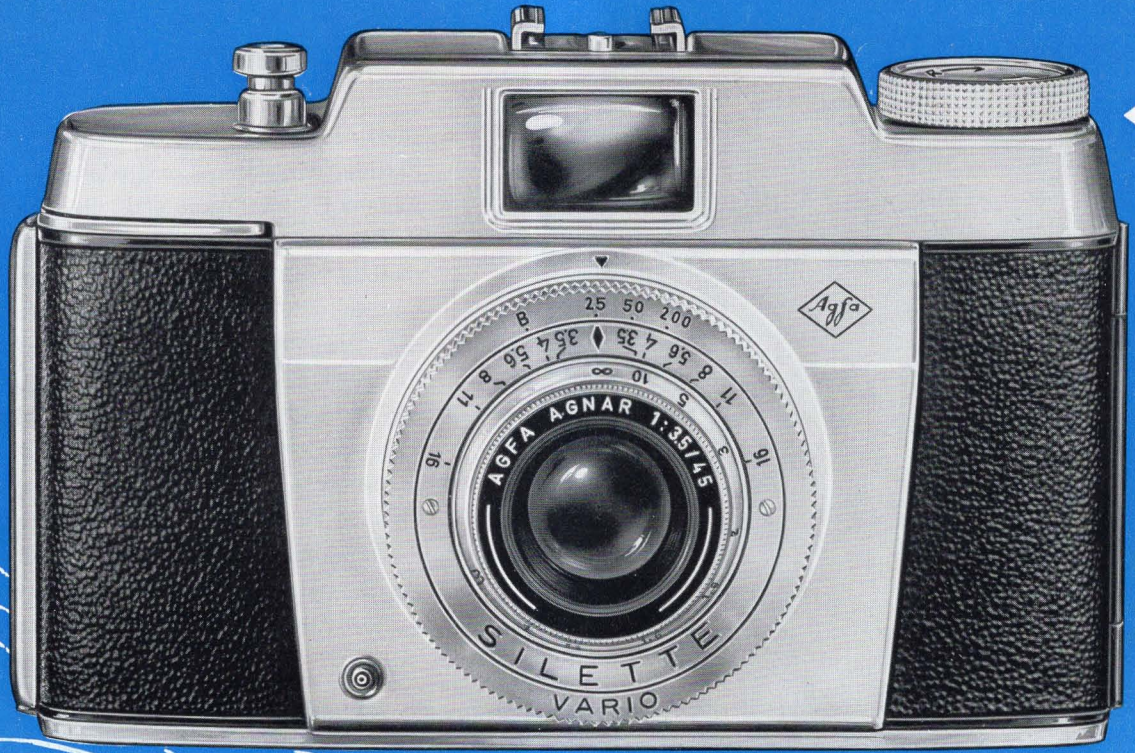
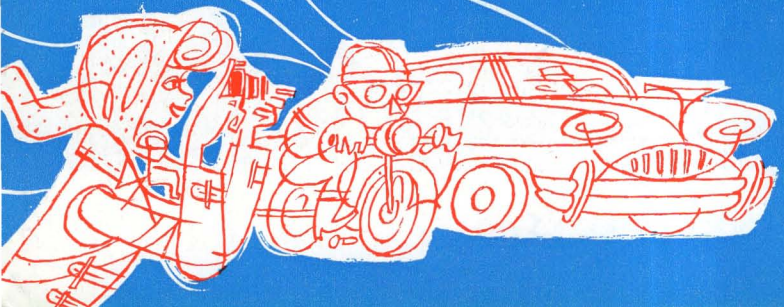
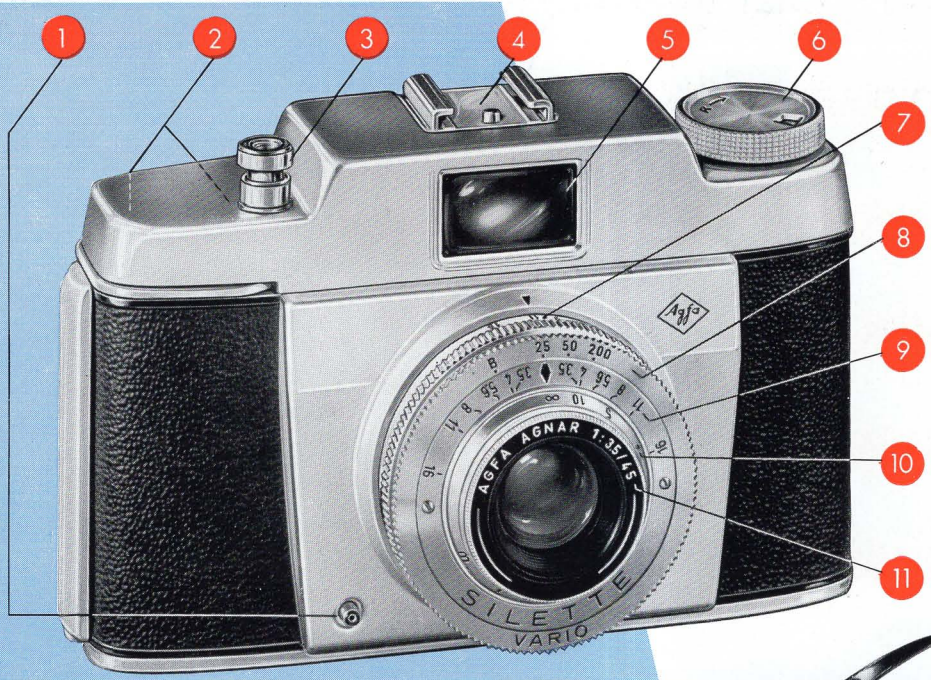




Agfa

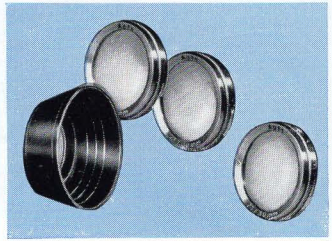
DIE neue AGFA SILETTE

DM 69.50



Liebe Photofreunde!

„Eine neue Agfa Silette für 69,50 DM — das ist die ideale Kleinbild-Camera", so urteilen erfahrene Photofachleute und ‚alte Hasen' unter den Amateuren, „mit der technischen Präzision, die alle Silette-Modelle so beliebt, so berühmt werden ließ". Temperamentvolles Photographieren durch den Schnellschalthebel, erleichterte Motivwahl durch den Großbildsucher. Und dann das Agfa Objektiv: mit der Lichtstärke 1 : 3,5 farbkorrigiert und speziell für die Kleinbildtechnik errechnet. Schwarz-Weiß- oder Farbphotos: Sie haben die Wahl! Die neue Agfa Silette garantiert brillante und scharfe Bilder, auf die Sie stolz sein werden; genau so stolz wie auf die elegante Form dieser Präzisionscamera.



Ein weiteres Qualitätserzeugnis
des weltbekannten Agfa Camera-Werks München

PREISE:

Agfa Silette, Agfa Agnar 1:3,5/45 mm, Vario	DM **69.50**
Bereitschaftstasche mit Objektivschutz	DM **18.50**
Agfa Filter: gelb hell, gelb mittel, gelbgrün, rotorange, 30 mm Ø je	DM **9.—**
Agfa Gegenlichtblende, 30 mm Ø, mit Lederetui	DM **7.75**
Agfa Synchro-Blitzer KM	DM **12.50**
Reißverschlußetui für Synchro-Blitzer KM	DM **2.30**

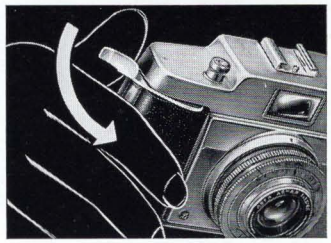
TECHNISCHE DATEN:

36 Aufnahmen 24 x 36 mm • 3-linsiges, farbkorrigiertes und entspiegeltes Objektiv Agfa Agnar 1:3,5/45 mm • Vario-Verschluß mit den Zeiten B, 1/25, 1/50, 1/200 sec; blitzsynchronisiert • Schnellschalthebel • Filmzählwerk • Schärfentiefenskala • Sucherbild in natürlicher Größe (1:1).

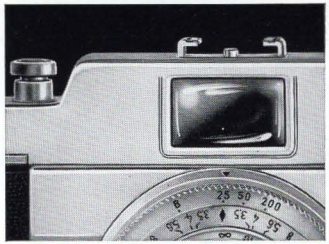
1 Blitzkontakt
2 Schnellschalthebel
3 Auslöseknopf mit Gewinde für Drahtauslöser
4 Aufsteckschuh für Zubehör
5 Großbild-Sucher 1:1
6 Rückspulknopf mit Filmmerkscheibe
7 Blendenskala
8 Verschlußzeiten
9 Schärfentiefenskala
10 Entfernungsskala
11 Objektiv Agfa Agnar 1:3,5

ZUBEHÖR

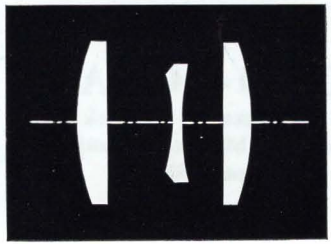
3 PLUSPUNKTE



Dem Schnellschalthebel verdankt die Agfa Silette ihr Tempo. Ein einziger Hebelschwung transportiert den Film um eine Bildlänge weiter, stellt das Zählwerk ein und spannt den Verschluß.



Der große, klare Sucher mit dem Abbildungsmaßstab 1:1 ist ein besonderer Pluspunkt der neuen Silette. Ihr Vorteil: Sie sehen durch ihn das Bild genau so groß wie in Natur.



Agfa-Objektive haben Weltruf; deshalb photographieren Millionen von Photofreunden mit Agfa Cameras. Die neue Silette ist mit dem bewährten Agfa Agnar 1:3,5 ausgestattet, einem 3-linsigen Objektiv, speziell für die Kleinbildtechnik errechnet und hervorragend farbkorrigiert.

DIE neue AGFA SILETTE

Der richtige Film

für alle Ihre Aufnahmen ist immer ein Agfa Film, ganz gleich, ob Sie schwarz-weiß oder farbig photographieren wollen.

Für Farbaufnahmen: Agfacolor-Umkehrfilm CT 18 (zu belichten wie 18° DIN) oder Agfacolor-Negativfilm CN 17 (zu belichten wie 17° DIN).

Für konturenscharfe und tonwertrichtige Schwarz-weiß-Photos: Agfa Isopan-Filme in vier Empfindlichkeitsstufen für alle Lichtverhältnisse und alle Aufgabengebiete.

Agfa

PHOTO-SCHAJA
Photo · Kino · Projektion
München 22 · Maximilianstraße 32
Telefon 26045

AGFA AKTIENGESELLSCHAFT · LEVERKUSEN

D 1 - 528 / 16242